

Spazio aperto

CRONACA E VITA DEI CENTRI

IN LIBRERIA

UN VOLUME RACCONTA LA BEATIFICAZIONE CON LE FOTO PIU' BELLE

► **S'INTITOLA "... E D'ORA IN POI SIA CHIAMATO BEATO. I volti, le emozioni, le immagini del 25 ottobre 2009"** il volume fotografico curato da **Emanuele Brambilla**, responsabile del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne della Fondazione Don Gnocchi, edito da **Mursia**, con le più belle foto delle giornate del 24 e 25 ottobre 2009 e dei momenti che hanno preceduto e seguito la beatificazione di don Gnocchi. Il racconto parte dall'apertura della tomba di don Carlo, per poi illustrare la preparazione della piazza, la veglia del sabato, la solenne celebrazione in piazza Duomo, l'omaggio del milanese all'urna del beato, fino alle più significative cerimonie di ringraziamento, culminate con lo straordinario incontro con il Papa. Autori delle immagini sono **Paolo Liaci** e **Claudio Novia**. La suggestiva carrellata - accompagnata da brevissime citazioni tratte dai testi di don Carlo - è preceduta da un'introduzione del presidente della Fondazione Don Gnocchi, **monsignor Angelo Bazzari**, e dagli interventi dell'arcivescovo di Milano, **cardinale Dionigi Tettamanzi**, del presidente della Regione Lombardia, **Roberto Formigoni**, del presidente della Provincia di Milano, **Guido Podestà** e del sindaco di Milano, **Letizia Moratti**. Il volume (192 pagine) è in libreria al prezzo di 40 euro. Per informazioni: **02-40308938**.



PER NON DIMENTICARE IL 25 OTTOBRE 2009

TRA GLI OGGETTI A DISPOSIZIONE, C'E' ANCHE IL CD DEL CONCERTO DEL CORO ANA E ORCHESTRA VERDI

► **SONO ANCORA A DISPOSIZIONE** dei fedeli che hanno partecipato alla beatificazione di don Gnocchi e di tutti gli interessati alcuni **oggetti commemorativi** a ricordo della cerimonia. È possibile richiederli al **Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne** della Fondazione Don Gnocchi, versando un piccolo contributo al **conto corrente postale n° 737205**, inserendo nella causale l'oggetto o gli oggetti richiesti. **Per verificare disponibilità e importi, è necessario contattare la Fondazione, al numero 02-40308938.** Possono essere richiesti:

- **medaglia commemorativa** ufficiale della beatificazione con l'effigie di don Gnocchi: fusione in bronzo (diametro 60 millimetri) opera dello scultore Vito Cimarosti;
- **medaglietta alpina** che raffigura il cappellano don Carlo e riporta la frase "*Basta che la mi ami*";
- **zainetto** distribuito ai fedeli che hanno partecipato alla cerimonia del 25 ottobre;
- **foulard in seta** con l'immagine di don Gnocchi, il logo e lo slogan della beatificazione "*Accanto alla vita. Sempre*" (70 x 70 centimetri);
- **cartolina postale con annullo speciale** in occasione della beatificazione, per appassionati di filatelia e collezionisti;
- **immaginette** disponibili in due formati (8 x 12,5 cm. e 5,5 x 8,5 cm.) con l'immagine ufficiale della beatificazione e la nuova preghiera;
- **cofanetto con doppio dvd** che contiene nuovi filmati sulla vita di don Carlo e della sua Opera, il riassunto delle celebrazioni del 24 e 25 ottobre, documentari storici inediti e un'intervista esclusiva al cardinale Carlo Maria Martini;
- **dvd con la registrazione integrale del concerto straordinario** "*Don Gnocchi, il prete che cercò Dio tra gli uomini*" (foto a fianco), svoltosi nel Duomo di Milano il 15 dicembre 2009 in onore del beato, protagonisti il coro Ana di Milano e l'orchestra sinfonica "Giuseppe Verdi", diretti dai maestri Massimo Marchesotti e Giovanni Veneri (quindici canzoni e sei letture di brani tratti da libri e lettere di don Gnocchi);
- **libri e pubblicazioni**: una ricca bibliografia sul beato don Carlo Gnocchi e sulla sua Opera è consultabile sul sito www.dongnocchi.it.



VOGHERA (PV)

IN MOSTRA I DISEGNI REALIZZATI DAI BAMBINI SULL'OPERA DI DON CARLO

► **LA SALA PAGANO** di Voghera (Pv) ha ospitato nei giorni scorsi una mostra di disegni creati dai bambini delle scuole materne ed elementari della città, sulla figura di don Carlo Gnocchi e la sua opera. Il progetto - voluto e coordinato dal Centro "S. Maria alle Fonti" di Salice Terme della Fondazione Don Gnocchi - è stato - patrocinato dal Comune di Voghera, che ha compreso subito, con entusiasmo e la giusta attenzione, il valore di quest'iniziativa, rivolta alle scuole e che propone ai più piccoli un modello di cristianità, laica e moderna, attuale e concreta. I bambini di Voghera hanno aderito numerosi all'invito, approfondendo la conoscenza e gli insegnamenti del beato don Carlo. Esprimendosi con disegni, singoli e di gruppo (foto in alto e qui sotto), hanno raccolto ed espresso con i colori le emozioni provate attraverso le descrizioni e le immagini proposte loro dagli insegnanti. I lavori prodotti ed esposti nella mostra, intitolata "L'uomo è un pellegrino malato d'infinito...", sono vivaci racconti di quel che più ha impressionato i piccoli dell'opera di don Carlo.

«Affreschi di tenerezza e umanità - afferma il direttore del Centro di Salice Terme della Fondazione Don Gnocchi, **Elio Zambianchi** - che ci riempiono il cuore di soddisfazione e di gioia, perché confermano il fascino, la simpatia e la forza del nostro beato don Gnocchi, padre dei mutilatini e angelo dei bimbi».



SALICE TERME (PV)

PREMIATI I DIPENDENTI CON 25 ANNI DI SERVIZIO

► **MESSA CON OSTENSIONE** della reliquia del beato don Carlo Gnocchi, il 15 maggio scorso, al Centro "S. Maria alle Fonti" di Salice Terme (Pv). La celebrazione è stata presieduta dal vescovo della diocesi di Tortona, **monsignor Martino Canessa**. A seguire, si è svolta la tradizionale "Giornata della Riconoscenza", durante la quale il presidente della Fondazione Don Gnocchi, **monsignor Angelo Bazzari**, e il direttore del Centro di Salice Terme, **Elio Zambianchi**, hanno consegnato i riconoscimenti ai dipendenti che hanno raggiunto importanti traguardi lavorativi. Tra questi, con ben 25 anni di servizio, sono state premiate **Paola Bellini**, **Cristina Boffelli**, **Carla Tarditi**, **Enza Moretti**, **Cinzia Pastorelli**, **Luisa Montini** e **Fiorenza Piazzoli**.

ASSOCIAZIONE GENITORI. Rinnovate le cariche

► *L'Assemblea dell'Associazione Genitori "Fondazione Don Gnocchi" ha recentemente rinnovato le proprie cariche statutarie con l'elezione di nuovi membri. Alla presidenza è stata confermata Annamaria Pacchioni Salvadori. Vice presidente è Magda Pettinari Confalonieri, segretaria Lilliana Panini Curci e tesoriere Assunta Tomassone. I consiglieri sono invece Antonino Abbate, Giovanni Barbaglio, Alessandra Barbieri Spinetti, Giuseppina Pisoni Barbaglio, Maria Teresa Mosconi Straullino, Lilliana Pitton Benedini, Fernando Pescatori, Baldo Quadraro e Rosaria Vallati Silvestri.*

ROMA

L'OMAGGIO A MARIA IN PIAZZA DI SPAGNA



► **HA AVUTO UN SIGNIFICATO** particolare - poche settimane dopo la solenne beatificazione di don Gnocchi - il tradizionale omaggio alla Vergine, in piazza di Spagna a Roma, nel giorno dell'Immacolata, presenti operatori e ospiti dei Centri "S. Maria della Pace" e "S. Maria della Provvidenza" di Roma, accompagnati da una rappresentanza di ex allievi e guidati dal presidente della Fondazione, **monsignor Angelo Bazzari**, e dal direttore delle strutture della capitale, **Salvatore Provenza**.

► **SARÀ IL VENTICINQUESIMO** raduno nazionale dell'Associazione Ex Allievi di don Gnocchi (nella foto, lo scorso anno) quello in programma dal 4 al 18 settembre al Club Hotel "Itaca" di Rossano Calabro (Cosenza). Durante il raduno si terrà l'assemblea per il rinnovo delle cariche statutarie dell'Associazione attualmente guidata dalla presidente **Luisa Arnaboldi**.





Spazio aperto

CRONACA E VITA DEI CENTRI a cura di Danilo Carena



CASSANO MAGNAGO (VA)

LA RELIQUIA DEL BEATO NELLA COMUNITÀ DOVE LA "BARACCA" MOSSE I PRIMI PASSI

► «**DON CARLO È VOLUTO TORNARE A CASA...**»: con queste parole il presidente della Fondazione, **monsignor Angelo Bazzari**, ha voluto consegnare alla Comunità pastorale di Cassano Magnago, nel varesotto (qui don Carlo aprì nel 1947 una delle prime case per orfani di guerra e mutilati, rimasta in funzione fino al 1951) la reliquia del beato don Carlo, nel corso di una solenne celebrazione svoltasi il 2 maggio nella chiesa di Santa Maria del Cerro. Numerosi, nonostante la pioggia, i fedeli presenti alla cerimonia, unitamente al vicario episcopale per la zona di Varese, **monsignor Luigi Stucchi**, al prevosto, **don Gabriele Gioia**, al sindaco **Aldo Mornioli**.

CODROIPO (UD)

AL LIBRO "CRISTO CON GLI ALPINI" UN PRESTIGIOSO PREMIO CULTURALE

► **AL LIBRO DI DON GNOCCHI "CRISTO CON GLI ALPINI"** è stato conferito il diploma di merito nell'ambito della terza edizione del Premio di cultura e vita alpina "**Generale di Divisione Amedeo De Cia**". La cerimonia si è svolta lo scorso aprile a Villa Manin di Passariano di Codroipo (Udine). Il Premio - promosso dall'Ana locale, con il patrocinio della presidenza nazionale Ana, del ministero della Difesa, del Comando Truppe alpine, del Club Alpino Italiano e del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna - è stato ritirato dai rappresentanti dell'**Ottavo Reggimento Alpini di Cividale del Friuli** (nella foto il maresciallo **Renato Ciabrelli**) gemellato dal 2006 con la Fondazione Don Gnocchi.



altri appuntamenti

■ **BRESCIA.** Nel 67° anniversario della battaglia di Nikolajewka, Messa in suffragio di tutti i caduti nel Duomo di Brescia, lo scorso gennaio, concelebrata da mons. **Angelo Bazzari**. In serata, al Teatro Pavanelli, il gruppo alpini di Lumezzane ha presentato lo spettacolo teatrale "*Beato don Gnocchi, uomo, prete, alpino*", con sceneggiatura e regia di **Franco Saleri**.

■ **ORZINUOVI (BS).** Sentita commemorazione a fine febbraio del cappellano e beato don Gnocchi, promossa dall'Amministrazione comunale e dal locale gruppo alpini. La Messa presieduta da mons. **Angelo Bazzari**, è stata animata dai canti del coro "Rocca San Giorgio". A seguire, al Centro "Aldo Moro", serata "*Una vita al servizio degli ultimi*", alla presenza di mons. Bazzari e di **Alessandro Rossi**, presidente della sezione Ana di Brescia.

IL DOLORE È INNOCENTE? CONVEGNO ALLA BICOCCA

■ **ROMA.** Nella Cripta S. Lucia del Gonalone, lo scorso febbraio, incontro "*Don Gnocchi e la guerra*", nel ciclo di serate dal titolo "*Preti di frontiera, figure di sacerdoti del '900*". È intervenuto **Salvatore Provenza**, direttore dei Centri romani della Fondazione.

■ **MILANO.** Il 13 febbraio nell'Aula Magna dell'Università Bicocca, convegno "*Il dolore è innocente? Ricordando il beato don Gnocchi*". L'iniziativa, presente mons. **Angelo Bazzari**, è stata promossa dalla Caritas di Monza e dall'Università di Milano-Bicocca, in occasione della Giornata mondiale del malato 2010.

■ **CAMISANO (VI).** "*Don Gnocchi: il prete che ha cercato Dio sui sentieri dell'uomo*", con la partecipazione del coro "I Misani": serata di canti e testimonianze, a febbraio, promossa dal locale gruppo Aido, nel 25esimo di fondazione.

■ **MARIANO COMENSE (CO).** Incontro sul tema "*Il sogno della carità di don Gnocchi*", lo scorso febbraio, relatore **Roberto Rambaldi**, responsabile della direzione Affari Istituzionali della Fondazione. L'iniziativa è stata promossa dalla Caritas Decanale di Cantù e Mariano.

■ **MERATE (LC).** All'ospedale "Mandic" incontro a febbraio promosso dal Decanato di Merate: "*Il dolore innocente nel pensiero e nell'opera del beato don Gnocchi*". Relatore mons. **Angelo Bazzari**, presidente della Fondazione.



SAN COLOMBANO

L'OMAGGIO DEGLI ALPINI NEL PAESE NATALE

► **L'OMAGGIO DEI SUOI ALPINI NEL PAESE NATALE:** questo il filo rosso della straordinaria manifestazione svoltasi il 18 aprile scorso a San Colombano al Lambro (Milano), comune che ha dato i natali al beato don Carlo Gnocchi. L'iniziativa è stata promossa dall'Ana, con il patrocinio dell'Amministrazione comunale e della Provincia di Lodi. Al corteo per le vie del Borgo, con posa di corona d'alloro alla casa natale di don Gnocchi (nella foto il sindaco, **Gianluigi Panigada**, con **Luigi Boffi**, presidente della sezione Ana di Milano) e al monumento ai caduti, ha fatto seguito la Messa solenne sul sagrato della chiesa parrocchiale, animata dal coro della Brigata Alpina "Tridentina" e concelebrata dal Vescovo emerito **monsignor Serafino Spreafico**, dal presidente della Fondazione Don Gnocchi, **monsignor Angelo Bazzari** e dal parroco **don Mario Cipelli**. Ha poi partecipato alla manifestazione anche **monsignor Giuseppe Merisi**, vescovo di Lodi. In serata, al Collegio Scaglioni di Lodi, applaudito concerto del coro della Brigata alpina "Tridentina".



NERVESA DELLA BATTAGLIA (TV). Lugaresi ha raccontato agli alunni la figura dell'eroico cappellano don Gnocchi

► *Ha destato interesse e grande attenzione l'iniziativa promossa lo scorso febbraio dalla scuola media "Don Gnocchi" di Nervesa della Battaglia (Treviso) sul tema "Don Carlo Gnocchi, educatore da Milano al Don". L'appuntamento, voluto dall'istituto scolastico e dalla locale Amministrazione comunale, è stato animato dallo scrittore Giovanni Lugaresi (nella foto) autore di diversi libri sulle vicende degli alpini nella seconda guerra mondiale. Insieme a quella di Nervesa della Battaglia sono circa una trentina le scuole italiane di ogni ordine e grado intitolate al "papà dei mutilati".*



altri appuntamenti

■ **AIRUNO (LC).** Al teatro parrocchiale serata dedicata alla figura del beato don Gnocchi, promossa in collaborazione con l'Aido locale. È intervenuto **Emanuele Brambilla**, responsabile del Servizio Comunicazione della Fondazione.

■ **OSNAGO (LC).** Al Centro Parrocchiale, lo scorso marzo, incontro dal titolo "Don Gnocchi, un prete (e non solo lui) nella seconda guerra mondiale". Relatore **mons. Ennio Apeciti**, responsabile per le Cause dei Santi della Diocesi di Milano.

■ **BINZAGO (MB).** Serata in parrocchia, lo scorso febbraio, in memoria del beato don Gnocchi, alla presenza di **Emanuele Brambilla**, responsabile del Servizio Comunicazione della Fondazione.

■ **BUSSERO (MB).** Incontro in parroc-

A USMATE DEDICATA UNA PIAZZA A DON CARLO

chia, lo scorso febbraio, per gli educatori e i giovani dedicato alla figura del beato don Gnocchi, alla presenza di **Emanuele Brambilla**, responsabile del Servizio Comunicazione della Fondazione. Iniziativa simile anche nella parrocchia di **Varedo (MB)**, nell'ambito della catechesi mensile ai giovani della comunità pastorale.

■ **USMATE VELATE (MB).** Mostra, convegno e intitolazione di una piazza a don Gnocchi. Ricco l'omaggio del gruppo alpini all'indimenticato cappellano. Momento solenne, domenica 11 aprile, con la Messa e l'inaugurazione del "Largo Beato don Gnocchi", alla presenza di mons.

Angelo Bazzari, presidente della Fondazione Don Gnocchi.

■ **VILLA D'ADDA (BG).** Nell'antica chiesa di S. Andrea, lo scorso marzo, concerto del Coro Val S. Martino, in memoria di **Sperandio Aldeni**, miracolato di don Gnocchi, a tre anni dalla morte, su iniziativa dell'Associazione di Volontariato Sociale e Protezione Civile e del Gruppo Alpini.

■ **MONZA.** A fine aprile, al Teatro Binaio 7 di Monza, spettacolo comico con il **Trio Alfredo Collina, Ussi Alzati e Alessandro Betti**, promosso dagli Amici dell'Hospice, con il patrocinio del Comune. Il ricavato è stato devoluto all'**Hospice "S. Maria delle Grazie"**.

L'elenco completo degli appuntamenti è consultabile in rete: www.dongnocchi.it



Spazio aperto

CRONACA E VITA DEI CENTRI

FALCONARA (AN)

SORRISI IN MASCHERA, DIVERTIMENTO RIUSCITO GRAZIE AL "BIGNAMINI"

► **OTTAVO CARNEVALE DEL SORRISO,** lo scorso febbraio, presso l'Hotel "Fortino Napoleonico" di Portonovo di Ancona. L'iniziativa è stata organizzata dagli operatori del Centro "Bignamini-Don Gnocchi" di Falconara Marittima (An), in collaborazione con i volontari dell'Unitalsi di Ancona-Osimo e Macerata. La manifestazione, aperta a tutti, ha coinvolto in particolare modo gli utenti e i volontari di associazioni locali, di Istituti di riabilitazione (*Unitalsi, Centro Bignamini, Santo Stefano, Paolo Ricci, Lega del Filo d'oro*) e Centri Diurni (*Centro SI di Falconara Marittima, Fonte Magna di Osimo, Il Sole, Casa Gialla e Villa Almagià di Ancona, L'Arcobaleno di Chiaravalle e Il Ciclamino di Corridonia*) che insieme hanno condiviso un momento di festa, favorendo un contesto ricreativo e occupazionale che per molti ospiti delle strutture partecipanti ha avuto inizio già con la preparazione delle maschere. Gli ingredienti che hanno favorito la buona riuscita della manifestazione sono stati la musica dal vivo e il karaoke, la gara di ballo, il rinfresco a base di dolci di carnevale e la classica sfilata delle maschere. Particolarmente... apprezzato il gruppo del Centro Bignamini mascherato da giocatori della "Don Gnocchi Football Club" (foto).

► **"CONTINUE A CERCARLO TRA GLI UOMINI":** questo il titolo dell'incontro svoltosi l'8 aprile scorso a Mondovì (Cuneo) sulla vita e l'opera del beato don Carlo Gnocchi. Alla serata sono intervenuti **Emanuele Brambilla**, responsabile del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne della Fondazione Don Gnocchi; **monsignor Luciano Pacomio**, vescovo di Mondovì e **Corrado Avagnina**, direttore de "L'Unione Monregalese". L'iniziativa è rientrata nel programma di incontri organizzati a Mondovì dalla casa editrice Mursia, in occasione del "MursiaPasspartù", la libreria itinerante grazie alla quale vengono promossi nelle piazze italiane incontri con scrittori, storie, idee, esperienze e il catalogo di libri della casa stessa.



PESSANO CON BORNAGO (MI)

APPREZZATA LA MOSTRA "DON GNOCCHI CI PARLA". IN PARROCCHIA CONCERTO IN MEMORIA DI DON CARLO

► **VISITE NUMEROSE E GRANDE INTERESSE** ha destato lo scorso febbraio, nell'ambito della settimana di iniziative dedicate alla tradizionale "Fiera di Santa Apollonia" la mostra dal titolo "Don Gnocchi ci parla" allestita al Centro "S. Maria al Castello" di Pessano con Bornago (MI). L'esposizione, curata dal direttore del settimanale "Vita", Giuseppe Frangi, ed itinerante dallo scorso ottobre, propone spunti di riflessione su temi d'attualità, utilizzando testi e brani di lettere di don Carlo (foto sotto a sinistra). Sempre a Pessano, il 28 febbraio, nella parrocchia dei Santi Martiri Vitale e Valeria, si è tenuto un concerto di musica sacra della **Corale dei SS. Pietro e Paolo di Gessate**, in occasione del 54° anniversario della morte del beato don Gnocchi. L'iniziativa - alla quale ha partecipato anche il **coro alpino di Gessate** è stata promossa dal Centro "S. Maria al Castello", dalla parrocchia e dall'Associazione "Amici della Fondazione Don Gnocchi", con il patrocinio della locale Amministrazione comunale (nelle foto, i due gruppi).



SEREGNO (MB)

QUATTRO GRUPPI IN CORO: CANZONI E PREGHIERE PER IL BEATO CAPPELLANO

► **VOCI IN CORO PER DON GNOCCHI:** questo il tema della splendida serata promossa dal gruppo Ana di Seregno, in collaborazione con la Fondazione Don Gnocchi (Centro "Ronconi Villa"), con il patrocinio della locale Amministrazione comunale, svoltasi il 27 marzo scorso al cineteatro "S. Valeria", gremito in ogni ordine di posti. Quattro i cori protagonisti (foto in alto): "Il Rifugio" di Seregno, diretto dal maestro **Fabio Triulzi**; "Nikolajewka" di Desio, diretto dal maestro **Simone Varamo**; "La Rocca" di Appiano Gentile,



BRONI (PV). Serata di musica e voci dedicata a don Carlo, nuove repliche per lo spettacolo del Centro di Salice Terme

► *Al teatro dell'oratorio De Tommasi di Broni (Pavia) è stato riproposto con successo lo scorso marzo lo spettacolo dal titolo "L'uomo è un pellegrino malato di infinito...", serata di musica e voci dedicata alla figura del beato don Carlo Gnocchi. L'iniziativa è stata promossa dal Centro "S. Maria alle Fonti" di Salice Terme (Pv). Sul palco (nella*



foto), i musicisti Andrea Albertini al pianoforte e Arianna Menesini al violoncello, mentre Emanuele Arrigazzi ha prestato la voce a don Carlo, leggendo alcuni brani tratti dai suoi scritti e dalle sue lettere. Lo spettacolo verrà replicato anche in altri teatri.

CARATE BRIANZA (MB). Quadri della vita di don Gnocchi nello straordinario presepe vivente proposto ad Agliate

► *Anche uno straordinario presepe vivente ha avuto come protagonista il beato don Gnocchi. L'iniziativa è stata proposta ad Agliate di Carate Brianza (Monza), in occasione dell'ormai tradizionale e applaudita iniziativa natalizia ("Cristo, una presenza irriducibile"), a cura delle parrocchie di Carate. Il presepe è stato improntato su scene tratte dalla vita di don Carlo. I numerosi presenti hanno potuto ammirare i quadri proposti da oltre trecento comparse (foto) e caratterizzato dall'emozionante presenza degli episodi salienti dell'avventura di don Gnocchi, fino alla grotta della Natività, dove, oltre accanto a Gesù Bambino (impersonato dalla piccola Marta Cattaneo, 5 mesi), c'erano la mamma Raffaella (Maria) e il papà Andrea (Giuseppe).*



diretto dal maestro **Marco Villa**, e "La Baita" di Carate Brianza, diretto dal maestro **Peppino Pirola**. L'intero programma è stato racchiuso tra la "Preghiera dell'Alpino" recitata sulle note del Silenzio, e "Signore delle cime" eseguita dai quattro cori riuniti, accompagnati dal pubblico in piedi (foto sopra).

Hanno inoltre portato il proprio saluto il sindaco di Seregno, **Giacinto Mariani**, il presidente della Fondazione Don Gnocchi, **monsignor Angelo Bazzari** e il presidente della sezione di Monza dell'Ana, **Paolo Oggioni**, ai quali è stata consegnata una targa ricordo. Un bouquet tricolore è stato invece offerto all'assessore **Maria Teresa Viganò**, alla madrina del gruppo Ana di Seregno **Mariolina Volontieri** (vedova del reduce di Russia Piero Redaelli), e alla dottoressa **Maddalena Galli**, responsabile sanitaria del Centro.

Nel corso della serata sono stati raccolti fondi a favore del progetto "Giardino" del Centro "Ronconi Villa-Don Gnocchi".