

 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**



# PROFILI DI DONNA

**Centro di Salice Terme (PV)**

***Le voci della  
Fondazione Don Gnocchi  
per i piccoli  
del Centro “Nuevo Pasos”  
in Ecuador***

 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

**Centro  
di Salice Terme (PV)**

“Anche quest’anno i dipendenti di questo Centro si sono avventurati nel mondo del canto “solidale”, per confermare quella che ormai è una tradizione: regalare emozioni e contribuire a far crescere una nuova struttura che la Fondazione Don Gnocchi ha inaugurato tre anni fa in Ecuador e che accoglie, sostiene e si prende cura di piccoli disabili e delle loro famiglie.

Ma ... in questa edizione abbiamo voluto fare di più ...

Vicini anche al mondo dei nostri ragazzi abbiamo voluto pensare a loro istituendo una borsa di studio.

“Profili di donna” è diventato un grande spettacolo, un cd e una borsa di studio con un premio di mille euro, al giovane di quarta e quinta scuola superiore, autore di un brano musicale particolarmente significativo e inerente al tema femminile.

Una giuria competente, composta da esperti ha valutato i lavori pervenuti e ha giudicato migliore la canzone “ Finisce di aspettare” della diciannovenne Celeste Gaia Torti. L’abbiamo voluta inserire qui, in questo cd a dimostrazione del nostro impegno e della nostra gratitudine per il meritevole lavoro fatto e per la sensibilità che questa giovane autrice ha dimostrato e vorrà continuare a dare, nella musica come nella vita.

Il nostro fondatore amava dire “ La vita non si inventa né si improvvisa con un atto di volontà, sincero ed eroico finché si vuole;

la vita si costruisce, come una casa, pietra su pietra, atto per atto, giorno per giorno...”.

(Don Gnocchi, Educazione del cuore -1937)

In questo 2009 così importante e irripetibile per la Don Gnocchi, che vedrà Beatificato il suo Fondatore, il prossimo 25 ottobre, non possiamo far altro che seguirne i passi, le parole, i pensieri, col nostro “lavoro” rivolto alla Persona, con una visione globale, senza limiti, ne confini”.

*Il Direttore del Centro  
Elio Zambianchi*

## Centro “Nuevos Pasos” Cantone di San Lorenzo - Ecuador



“Il mondo non è mai stato unito come oggi; ma per ora soltanto di una unità corticale ed esteriore, causata dal progresso tecnico. È compito del progresso spirituale quello di dare al mondo anche l’unità interiore:

*l’idea universale nella quale tutti possono trovarsi fratelli”.*

*(Don Carlo GNOCCHI, 1946)*

*Per sostenere  
l’Area Solidarietà Internazionale:*

**Conto Corrente Postale N°737205  
intestato a Fondazione Don Gnocchi,  
Piazzale Morandi, 6 20121 Milano**



 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

**Centro  
di Salice Terme (PV)**



**1) COME TU MI VUOI**

*Cristina Boffelli,*

*Ilaria Fontana, Gabriella Giambini*

**2) NON SONO UNA SIGNORA**

*Anna Porrello*

**3) WOMAN IN LOVE**

*Ilaria Fontana*

**4) NON HO PIU' LA MIA CITTÀ**

*Enza Verro*

**5) TRACCE DI TE**

*Paola Michelin*

**6) QUELLO CHE LE DONNE NON DICONO**

*Cristina Boffelli*

**7) DONNA CON TE**

*Angela Amoroso*

**8) LA BAMBOLA**

*Cinzia Carniglia*

**9) DONNE**

*Enrico Frassone*

**10) IL CUORE DELLE DONNE**

*Mariangela Dal' Cecco,*

*Vilma Giacobone, Fiorenza Piazzoli*

**11) GLI UOMINI NON CAMBIANO**

*Gabriella Giambini*

**12) VIVA LA MAMMA**

*Giudy Di Benedetto*

**13) BOCCA DI ROSA**

*Cristina Boffelli,*

*Ilaria Fontana, Gabriella Giambini*

**14) FINISCE DI ASPETTARE**

**bonus track vincitrice Borsa di studio**

*Celeste Gaia Torti*

**Coro:**

*Gabriella Giambini*

*Cristina Boffelli*

*Ilaria Fontana*

**Registrato e mixato  
nello studio di:**

*Maurizio De Mori e Claudia Buzzzi*

*- Voghera -*



**COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO**